

العدد ٤٩٧ - ١٧ أكتوبر ١٩٦٥ - الثمن ٣٠ مليما
سمير
مجلة الجميع من سن ٨ إلى ٨٨
في هذا العدد
رحلة على ظهر نيزك
صفحة ٦-٧
ARAB COMICS
عرب كوميكس
Scanned by: abu allawi
www.arabcomics.net

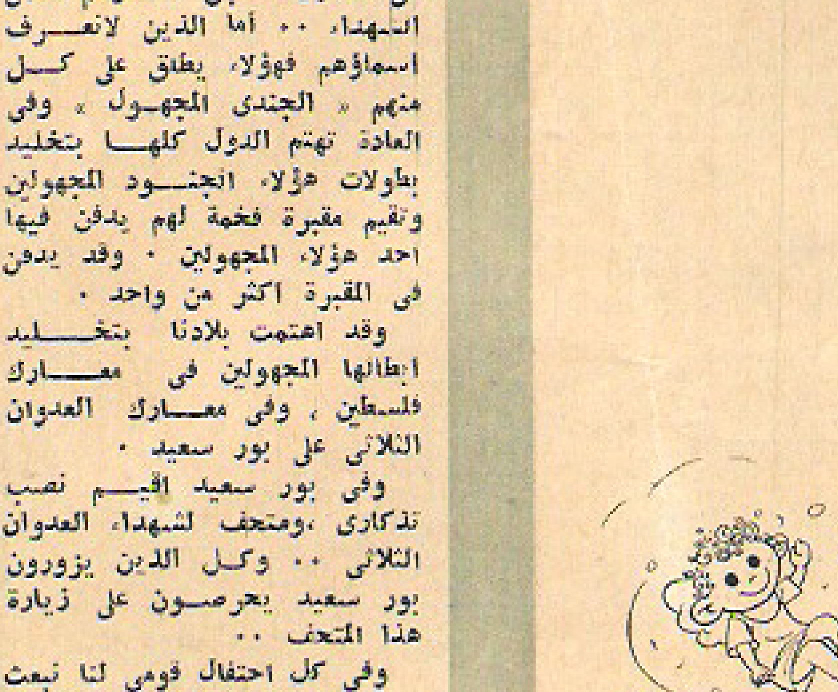
أختي الجديدة

للشاعر : سمير عبد الباقي

ماما جابت لى قمورة
قد النونو صغيورة
***
طولها يادوب شبرين
ليها بق
وليها عينين
لو ركبنا لها جناحين
على طول تصبح عصفورة
***
لما أضحك لها تضحك لى
وأما أشيلها .. تعيط لى
وتزيط لى
وتنطط لى
فى الفرش وتروح منطورة
***
لا بتنطق ولا تعرف تكتب
ولا هيه بتمشى ولاتعرف تلعب
ولا تعرفش كمان تتكلم
لكن ماما وبابا قالوا لى
انها بكره لما ح تكبر
راح تتعلم
تكتب .. تحسب وكمان ترسم
أجدع صورة
وتلف بلادنا وتعرفها
من سد أسوان المنصورة .!



زهور للجندى المجهول



انا لاننسى الابطال الذين حاربوا فى المعارك من أجلنا ..

وكل الذين يضحون بحياتهم فى المعارك تسجل أسماؤهم ضمن الشهداء .. أما الذين لانعرف اسماؤهم فهؤلاء يطلق على كل منهم « الجندى المجهول » وفى العادة تهتم الدول كلها بتخليد بطولات هؤلاء الجنود المجهولين وتقيم مقبرة فخمة لهم يدفن فيها احد هؤلاء المجهولين . وقد يدفن فى المقبرة أكثر من واحد .

وقد اهتمت بلادنا بتخليد ابطالها المجهولين فى معارك فلسطين ، وفى معارك العدوان الثلاثى على بور سعيد .

وفى بور سعيد أقيم نصب تذكارى ،ومتحف لشهداء العدوان الثلاثى .. وكل الذين يزورون بور سعيد يحرصون على زيارة هذا المتحف ..

وفى كل احتفال قومى لنا نبعث بتحياتنا الى هؤلاء الشهداء المعروفين منهم والمجهولين . لانهم بتضحياتهم اشتروا لنا النصر الذى نحتفل به ..

وبعد ثلاثة ايام تحتفل بلادنا بيوم الجيش .. ولا ننسى فيه شهداءنا .. ولا شك ان وفدا سيذهب الى ضريح الجندى المجهول ويحييه ويهدى اليه الزهور .. كأنه يقول له اننا لايمكن ان ننساه ..

سمير مجلة اسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

اشتراكات سمير

قيمة الاشتراك السنوى

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى السودان ٥٠ قرشا سودانيا ـ فى سوريا ولبنان ٢٢ر٥ ليرة ـ فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهسان ـ فى الامريكتين ٨ دولارات ـ فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا ـ والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ، فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل مصرفى او بشيك مصرفى قابل الصرف فى الجمهورية العربية المتحدة

ثمن العدد

قطر والبحرين ١٦ انة ـ ليبيا ـ بنغازى ـ طرابلس ٥٠ مليما ـ الجزائر ٧٥ فرنكا ـ المغرب ٦٠ فرنكا

جميع المراسلات ١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة ـ تليفون ٢٠٦١٠

رئيسة التحرير
نتيلة راشد (ماما لبنى)
سكرتير التحرير
رمسيس كامل


ضحكات
مدرسية
كامل العدد
٩٠ طالب
٤٠ جلوس
٥٠ وقوف
ممنوع الوقوف على الباب
مشكلة ازدحام الفصول بالتلاميذ !!
نبيم
شايفك ياللى بتلعب !!
أ ب ت ث
زرع - وزن
ابن مدرس الموسيقى .. يذاكر دروسه !
الهدية دى ح تنفعك فى حفظ دروس الجغرافيا !
متشكر جدا يابابا !
أماهدية رائعة !
بوم !

سمير وتهته

المباراة الآن بين الفريق الأبيض والفريق الأحمر، ورئيس الفريق الأبيض أخذ ضربة البداية..



عادة في الدقائق الأولى من المباراة تبقى عبارة عن جس نبض لكن الفريق الأبيض نشط فجأة..

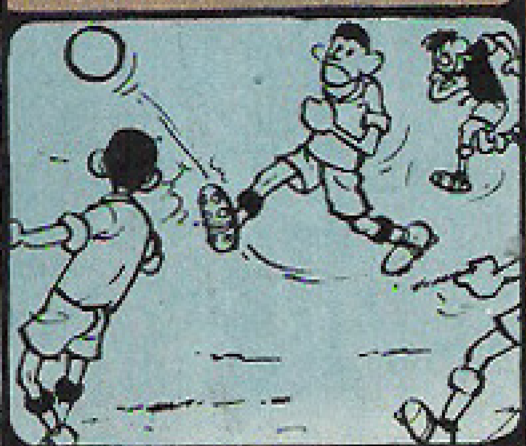
- ياه! متوسط هجوم الفريق موه بجسمه وخدع ظهير الفريق الأحمر وفات منه..



- وبسرعة مرر الكرة للجناح الأيسر الخالي.. مشي بيها.. مشي بيها.. مفيش حد قدامه..



برافو.. رفعها عالية جميلة قدام الجول..



ياه! هو والجول.. هو والجول.. جول!

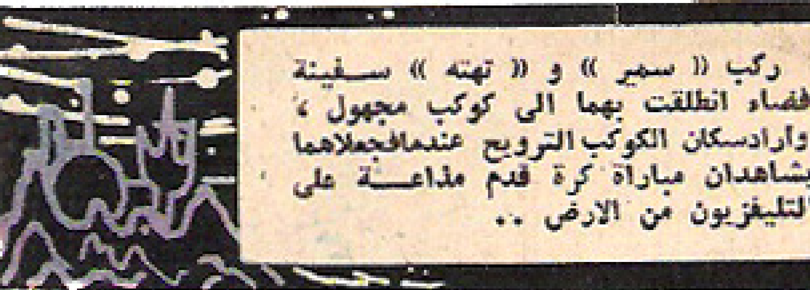


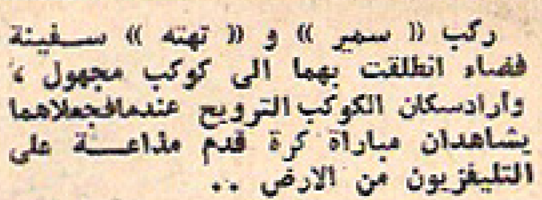
وبدأ الشوط الثاني، واللعب أصبح حماسي جداً، الأحمر عاوز يعوض، والأبيض عاوز يؤكد فوزه!

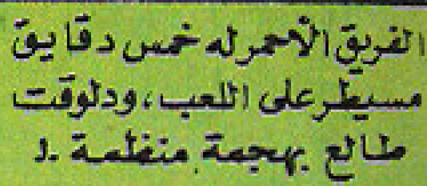




احمد حسني





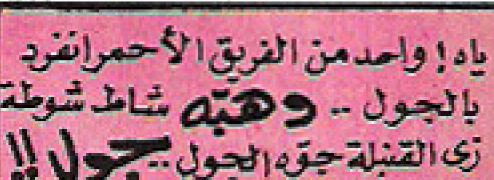




دفاع الفريق الأبيض بيعمل مجهود كبير علشان يحافظ على الجول اللى سجله فريقه ..



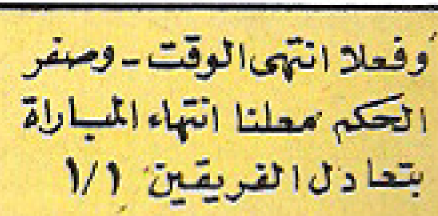
- هات وخد جميلة زى اللى بنشوفها فى الأفلام الأجنبية اللى بيعرضها التليفزيون يوم الثلاثاء ..








الوقت عندى انتهى .. إنما الحكم هو صاحب الحق الوحيد فى إنهاء المباراة !





سيداتى وسادتى نعوديكم الآن إلى استوديوهاتنا بالقاهرة .. وإلى اللقاء فى مباراة أخرى !



إحنا نشكرك على كرمك معانا وعاوزين نرجع الأرض حالا !

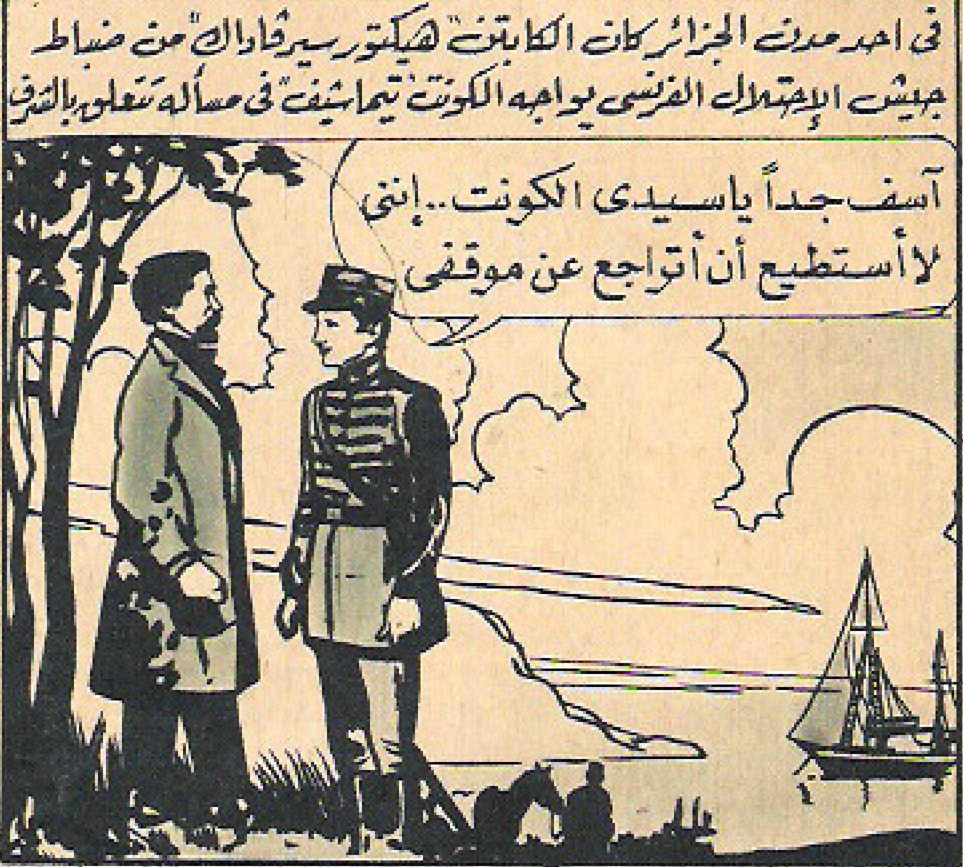
لا .. مش معقول ترجعوا .. فيه مفاجآت كتيرة علشانكم !

ترى ماهى المفاجآت ؟ إلى اللقاء الأسبوع القادم



احمد صلاح الدين













بتول عبد الرحمن شحاته



من روايات « جول فيرن » العالمية نقدم لكم هذه القصة التى تبدو أغرب من الخيال ، « رحلة على ظهر نيزك »





وفجأة وجد سير ڤاداك وتابعه أنفسهما يرتطمان بالأرض فى عنف فيفقدان الوعى

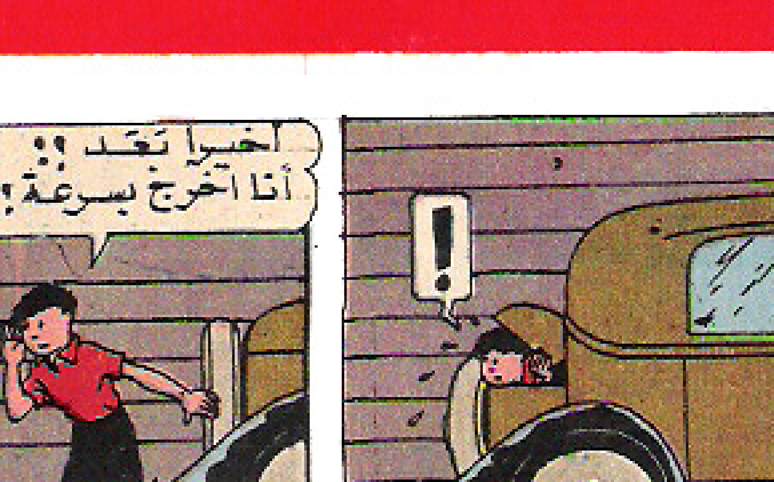
ترى أى مصير سيلقاه .. ؟!!! انتظر الأحد القادم

بيه زهدى

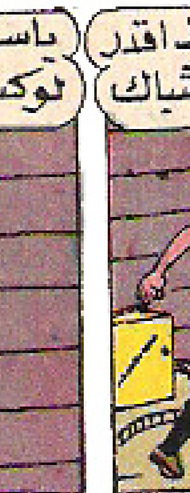



فوفو وفيفي وفستق و سر الطائرة







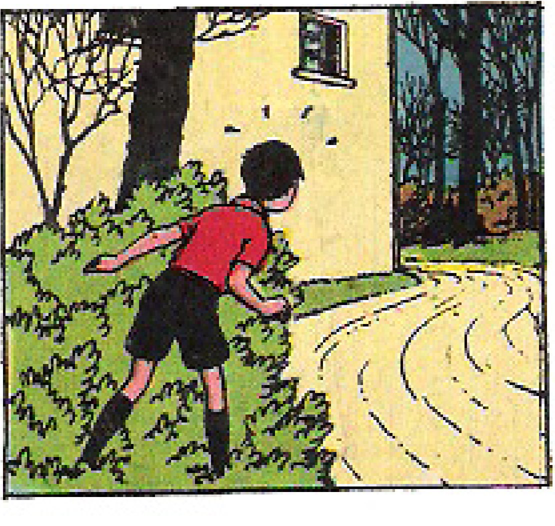













للرسام العالمى
هيرجى

انتهى المهندس « فريد » والد «فوفو» و « فيفى » من تصميم طائرة جديدة ، وكانت هناك عصابة تعمل على تخـريب الطائرة ، واختبأ « فوفو » فى حقيبـة سيارة لمراقبة رجال العصابة ..

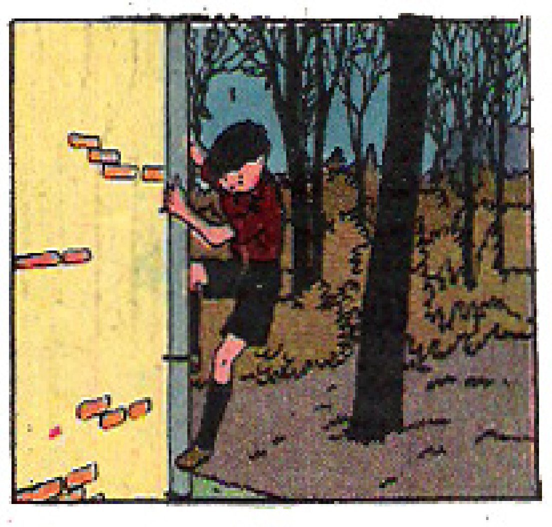




























بقية..



فوفو وفيفي وفستق









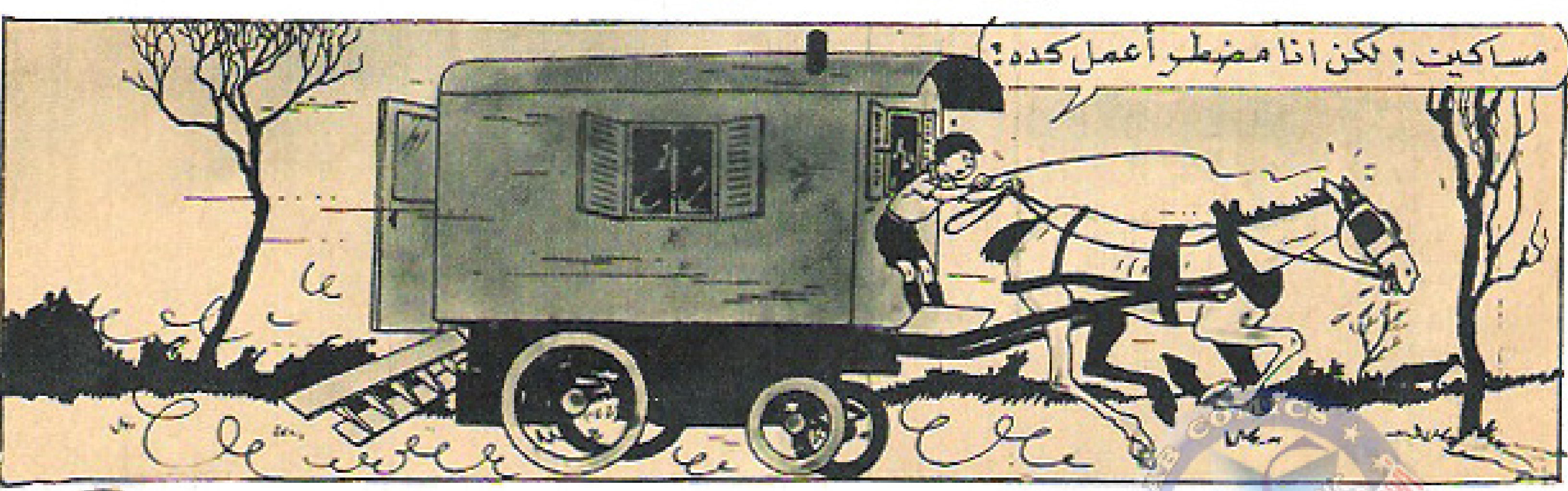










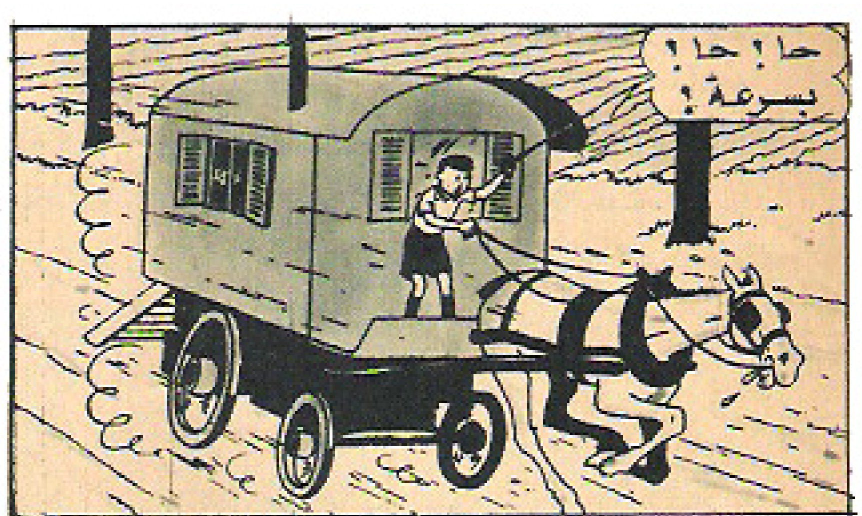




أمينة محمد



سر الطائرة

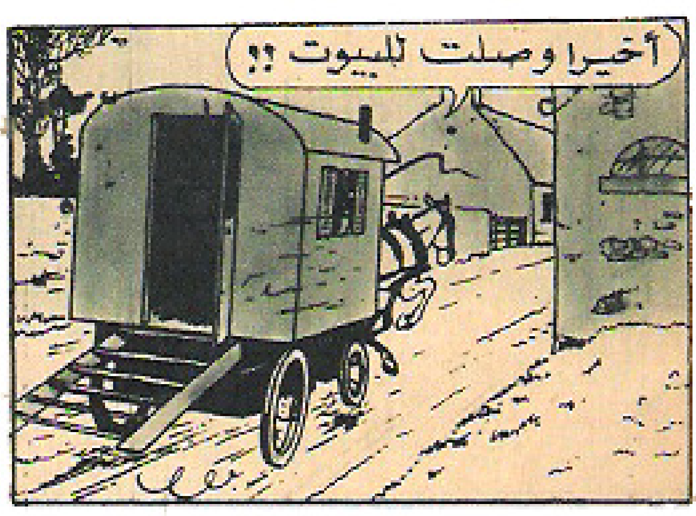


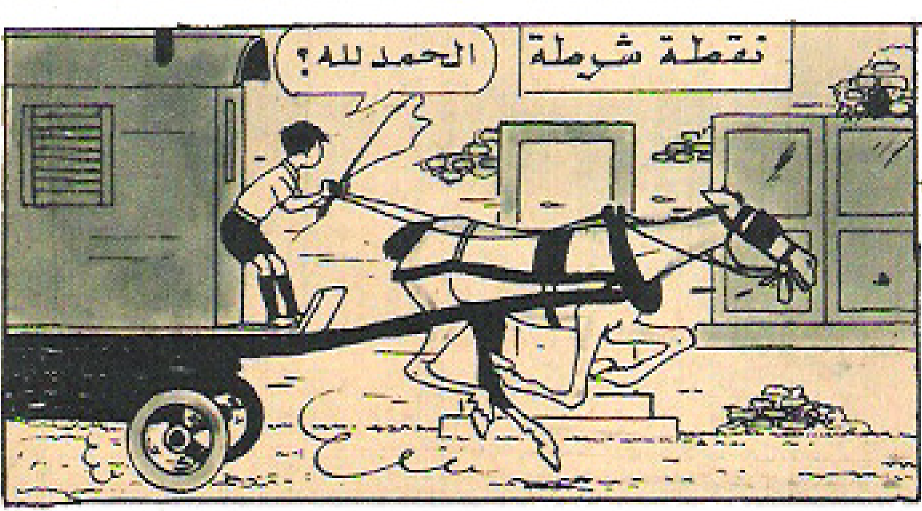






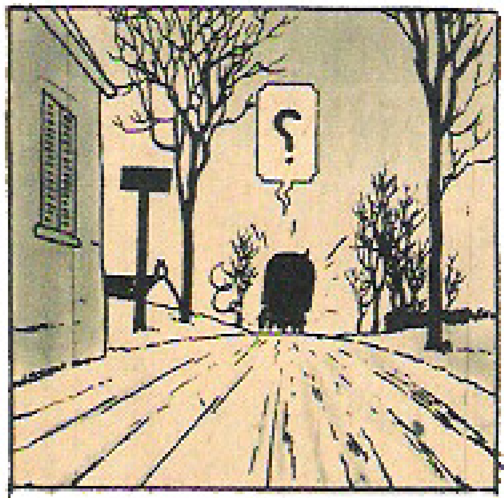












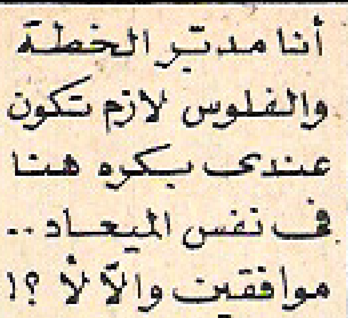
هل ينجح فوفو في مهمته ؟!! انتظر العدد القادم



محمد عبد الفتاح الشناوي

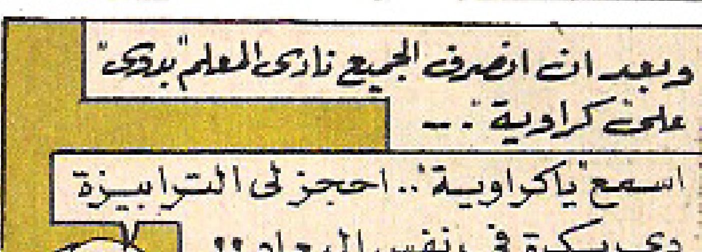
دندش فى الحصيرة













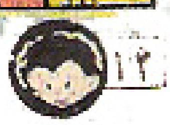


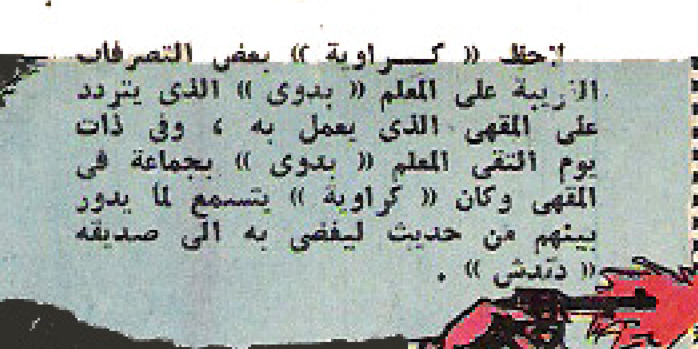






نجيب عوض





سيناريو : عابد طاهر
رسوم الفنان : صلاح



سمعتهم بيتكلموا على واحد اسمه الحاج "عرفان" وسمعت "بدوى" بيطالبهم بمبلغ من المال ... بس ماعرفتش لإيه بالضبط !

واللى أكد لى انها حاجة خطيرة إن المعلم "بدوى" كان دايما بيتلفت حواليه وح يتقابلوا هنا كل يوم "تلاتاء" ...





الله ! شايف الراجل القصير ده .. أهو ده واحد منهم وصل فى غير ميعاده ... ! ده ميعادهم بعد الظهر !



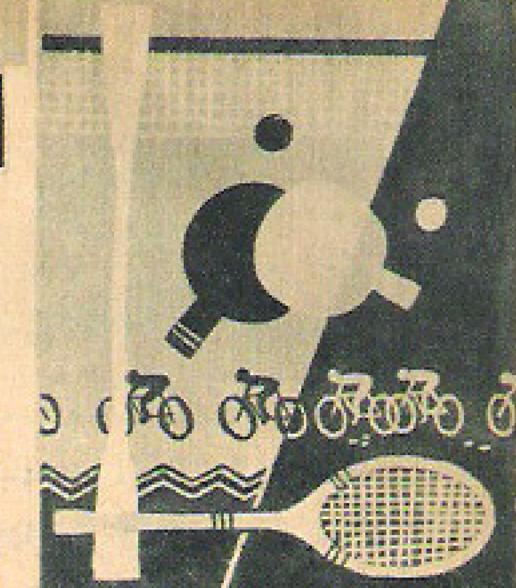


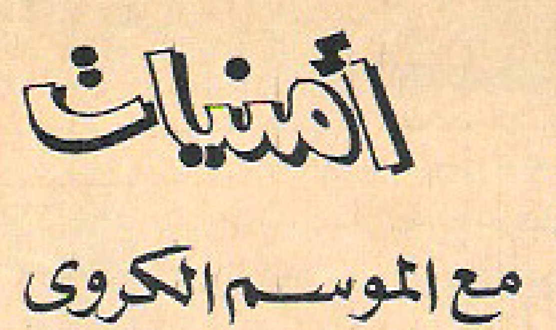




ترى ماذا يحمل هذا الخطاب ... ؟ انتظر العدد القادم

هاشم مصطفى





أمنيات

مع الموسم الكروى

يقدمه : أحمد الإبراشي

بدأ الموسم الكروى .. كل سنة وانت طيب .. واذا كان الموسم الماضى لم يرض الجمهور لتذبذب النتائج فاننا نرجو أن يكون هذا الموسم عامرا بفن كرة القدم وليس بفن « أى حاجة » . لقد استعدت جميع الاندية بالتدريب ، وبتعزيز المراكز الضعيفة وبدفع نجوم الاشبال الى الصفوف الاولى كما أن اقامة الدورة العربية والدورة الصيفية والمباريات الودية قد اعطت الكثير من اللاعبين اللياقة والاستعداد للموسم الجديد .. واليوم نتحدث الى قراء « سمير » مع لاعبى واداريى ومدربى ونقاد كرة القدم ، يتحدثون عن أمنياتهم للموسم الجديد .

الناقد : نجيب المستكاوى

اتمنى أن يلعب اللاعبون كرة قدم واتمنى أن يسود الملعب روح الرياضة الكريمة فلا اعتداء من لاعب على لاعب ولا الفاظ جارحة أو فقدا للاعصاب من الجمهور . كما أتمنى أن يكون مستوى التحكيم قد تقدم عن مستواه فى الموسم الماضى .

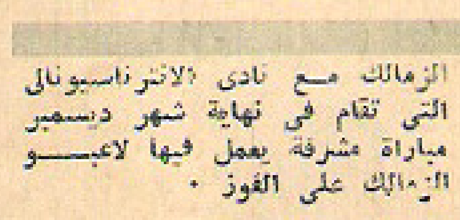
اللاعب : شحته

ليست لى أمنية سوى أن احقق مع فريق نادى الاسماعيلى أمنية أخى المرحوم « رضا » وهى أن يفوز نادى الاسماعيلى بالدورى . ونرجو من الله سبحانه وتعالى أن يساعدنا وأن يمنحنا العزم والقوة لتحقيق هذه الامنية الغالية . رحم الله رضا .



الإدارى : محمد حسن حلمى

فاز الزمالك ببطولة الدورى العام للموسم الماضى وهذا يجعله فى مركز المدافع عن هذه البطولة وعن شرف الحصول عليها هذا العام . واحب أن اطمئن الجمهور الزملكاوى الى تقدم مستوى اللاعبين والى أن الزمالك يملك قوى ضاربة من اللاعبين فى جميع المراكز . أما عن أمنياتى هذا الموسم الى جانب امنية فوز الزمالك بالدورى والكاس — أن تكون مباراة



الزمالك مع نادى الانترناسيونالى التى تقام فى نهاية شهر ديسمبر مباراة مشرفة يعمل فيها لاعبو الزمالك على الفوز .





المعلق : محمد لطيف

الجمهور .. الجمهور .

الجمهور هو المسئول الاول والاخير عن كرة القدم ولاعبى كرة القدم ، فالجمهور يدلع اللاعبين رغم سوء المستوى .. أن أى لاعب مقصر أو أى فريق يتهاون يجب على الجمهور أن يقاطع هذا اللاعب وهذا الفريق .

الجمهور يجب أن يكون رقيبا على الاندية واللاعبين ، يقول للجيد انت كويس وللمهمل انت وحش .



اللاعب : طه اسماعيل

انني أعود الى جمهورى الحبيب والى نادى العزيز بعد غيبة طويلة قاسية .. وانني أستعد لهذا الموسم منذ أن شفيت من اصابتى ، بذلت أكبر الجهد لاستعادة لياقتى البدنية . أن الازمة التى مر بها النادى الاهلى خلال الموسمين الماضيين نرجو الا تتكرر .



الإذاعى : فهمى عمر

اتمنى أن نستعد من اليوم لدورة المكسيك الاولمبية عام ١٩٦٨ .. يعنى كلها ثلاث سنوات أو اقل ونرى انفسنا وجها لوجه مع أعظم لاعبى العالم فى الدورة الاولمبية .

أما بالنسبة للدورى العام فنرجو أن يرتفع المستوى وأن نشاهد مباريات ممتعة .



أختى و ابنتى

تقدمها: ماما لولو

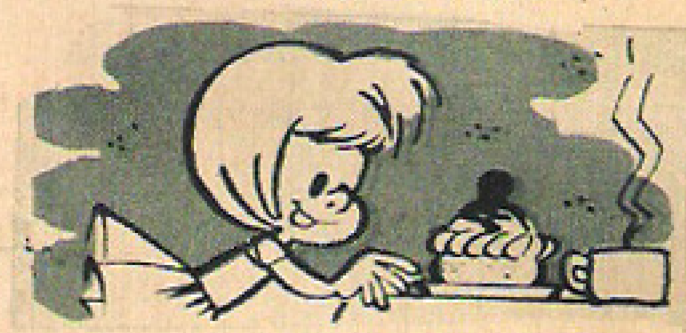
اختبار نفسى

هل عندك قوة إرادة ؟

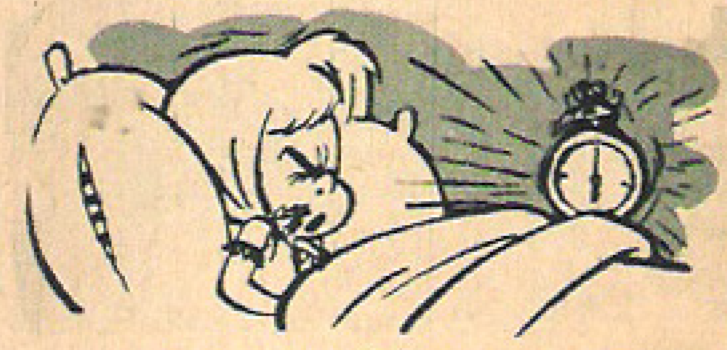
قوة الارادة ميزة رائعة عندما توجد فى الانسان .. فهى التى تجعل منه انسانا مسئولا يتحمل أعباء الحياة ، ومسئولياتها، وهى التى تجعلك تتخلصين من اخطائك .. ترى هل انت انسانة قوية الارادة ؟! ولاختبار قوة ارادتك .. اليك هذه الاسئلة :

أجيبى بنعم أولا

١ – هل يمكنك الامتناع عن نوع تحبينه من الطعام حسب أوامر الطبيب ؟



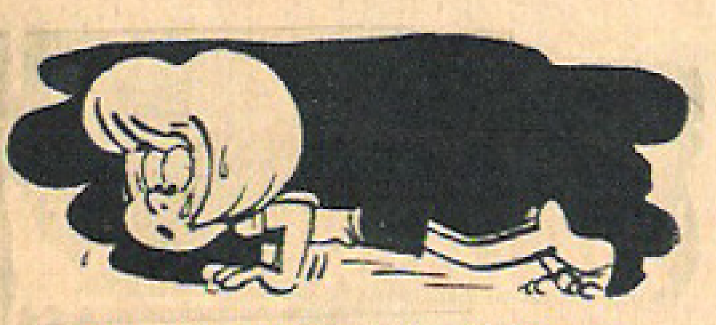
٢ – هل تنتهين فى المساء من عملك المدرسى قبل قراءة كتابك المفضل ومجلتك المفضلة ؟



٣ – هل تقومين مبكرة من سريرك فى الصباح دائما فى ساعة « مبكرة » حتى لو كان يوم اجازة ؟

٤ – هل يمكنك أن تقولى « لا » لصديقة تريدك الا تقولى الصدق أو تطلب منك عملا لا يرضاه ضميرك ؟

٥ – هل درجاتك فى المدرسة دائما جيدة من أول العام الدراسى الى آخره ؟



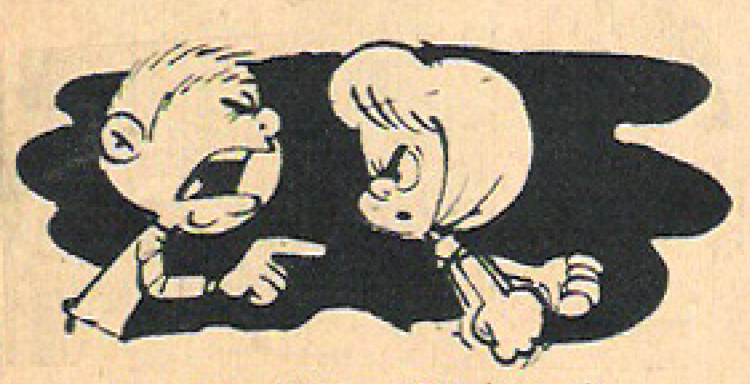
٦ – اذا كان عليك ان تؤدى تمرينات رياضية معينة فهل تفعلين ذلك كل صباح ؟

٧ – هل توافقين على تأدية عمل حتى لو كان يتطلب نشاطا ومثابرة كبيرة ؟

٨ – هل من رأيك أن الارادة تجعل الانسان قادرا على عمل مايريد ؟

٩ – هل يمكنك حفظ السر اذا طلب منك ذلك ؟

١٠ – هل يمكنك الاحتفاظ بهدوئك حتى اثناء مناقشة عنيفة ؟



١١ – هل يمكنك الانتظار وعدم النظر فى نهاية القصة التى تقرئينها الى أن تنتهى منها ؟

١٢ هل يمكنك الاستغناء عن شراء أشياء لا تلزمك حتى لو كان معك النقود الكافية ؟

النتيجة

١٠ نعم :

انارادتك حديدية كمايقولون. فانت تعرفين ما تريدين ويمكنك النجاح فى كل ما تفعلين .. فقط حذار من الخلط بين العناد والارادة ..

من ٧ الى ٩ نعم :

ان لك شخصية قوية يعتمد عليها ولكنك احيانا تبحثين عن الحل السهل للامور فعليك ان تفكرى دائما فى الحل الاكثر صوابا ولو كان اصعب .

من ٣ الى ٦ نعم :

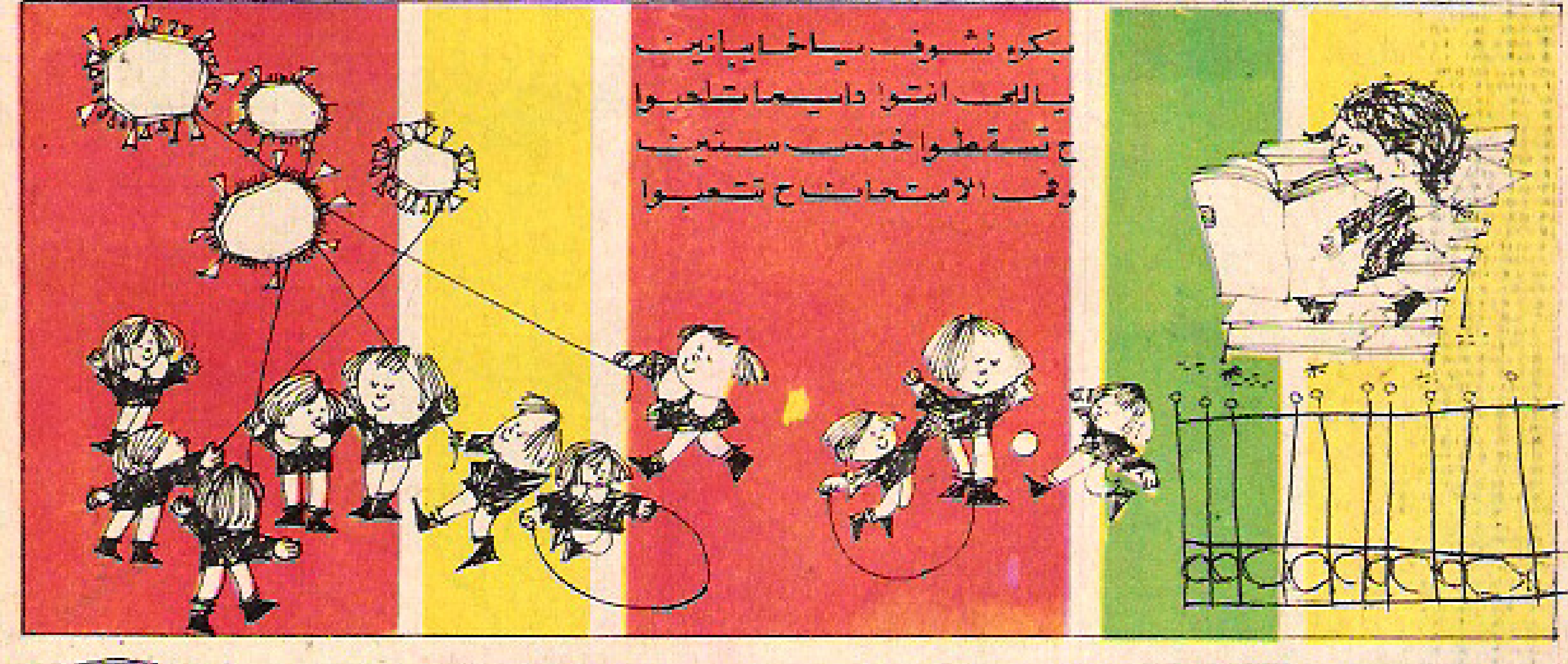
انت ضعيفة وعليك بالنشاط والحركة حاولى الاستفادة من طاقتك النائمة وغير المستغلة ، فلا شك انك ستكونين اسعد لو اديت ما عليك من واجبات .. ولذلك يلزمك قليل من الارادة !

من ١ الى ٢ نعم :

ان صعوبة الاشياء تجعلك تعدلين عنها .. وتعودت أن تستسلمى لضعفك .. فكيف ستواجهين الحياة ؟ تحركى ياعزيزتى، وكونى اكثر حزما مع نفسك .

زهور الجنينة وزهور المدرسة







أيوه يا نوسة شاطرة
سهرانه فى المذاكرة
خدودك كرمشت
وعنيه بربشت
باقى ساعتين زمان
ونروح ع الامتحان




يا خبر ... يا خبر
دنا حالتي عبر
اللي مذاكراه ..
طار ... مش فاكراه
ح اسقط ... لأ ... لأ ..
ح انجح ... بالزق
لما النتيجة بانت
خليت عينيه ستوك
دموعها تسيل خطوط
أصل النتيجة كانت
نجاح على الحركرك
نجاح زعق السقوط
شافني الشاطر حمادة
سألني بكيت زيادة



ازاى ؟ نوسة النبيهة
نوسة الحلوة الأميرة
تتذكر ما عليها
وتطلع الاخيرة
شوفوا .. حمادة الصغير
محتار سهران يفكر
وأما الشمس الدهب
طلت ساعة الصباح
بص وعرف السبب
وطار من غير جناح
فى إيد حمادة بذرة
حطها بايديه فى شاليه
وزرها تانى مرة
إداها سماد وميه



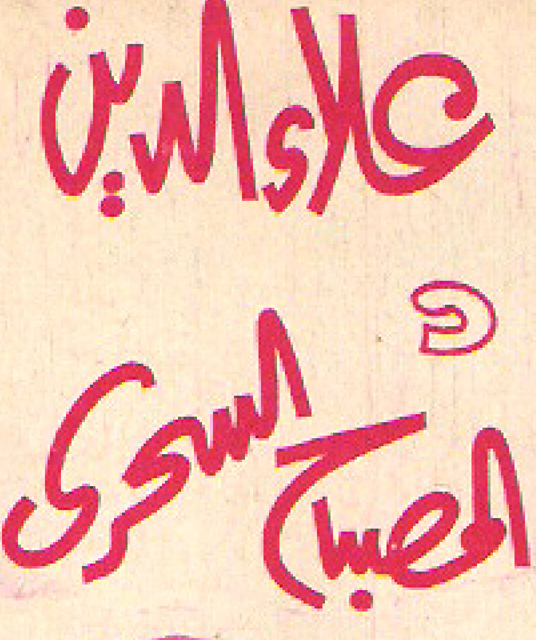
طلعت زهور "حمادة"
خدها "لنوسة" بسعادة

لازم للزهر مية
وسماد وشمس ونور
واحنا كمان يا "نوسة"
تمام زي الزهور
لازم بعد المذاكرة
نشم النور ونلعب
أحسن - آدي انتي فاكرة
في الامتحان ح نتعب

من يومها يا جماعة
وأنا حاسة بالسعادة
ساعة مذاكرة، وساعة
ألعب ويا "حمادة"
وتفوت سنة وسنة
واحنا بننجح سوا
ونغني بقلبنا
للشمس وللهوا!
زهور المدرسة
يذاكروا ويلعبوا
مش صبحية ومسا
يضموا ويتعبوا
العلم سماد ومية
"لنوسة" في مدرستها
والشموسة اللولية
كتبت على كراستها
ذاكري يا "نوسة" ذاكري
وغني ونطي واجري

قصة الشاعر: سيد حجاب
رسوم الفنان: عدلي رزق الله







الحلقة الثالثة

ادعى الساحر أنه عم « علاء الدين » الغائب ، ولما اطمأن اليه الولد أخذه خارج البلد وجعله يدخل فى كهف غريب ليأتى اليه بمصباح أثرى ، وعثر « علاء » على المصباح واستعد للعودة الى الخارج .



وأخيراً ترك « علاء الدين » الخميلة وعبر الغرف الاربع وصعد وهبط حتى انتهى الى الباب الخارجى ، ووقف يريد صعود العتبات ليخرج الى الخارج وكان الساحر ينتظره فى أعلى العتبات وصاح « علاء الدين » :

ـ مد الى يدك يا عمى لتساعدنى على الصعود .

فقال له الساحر الماكر :

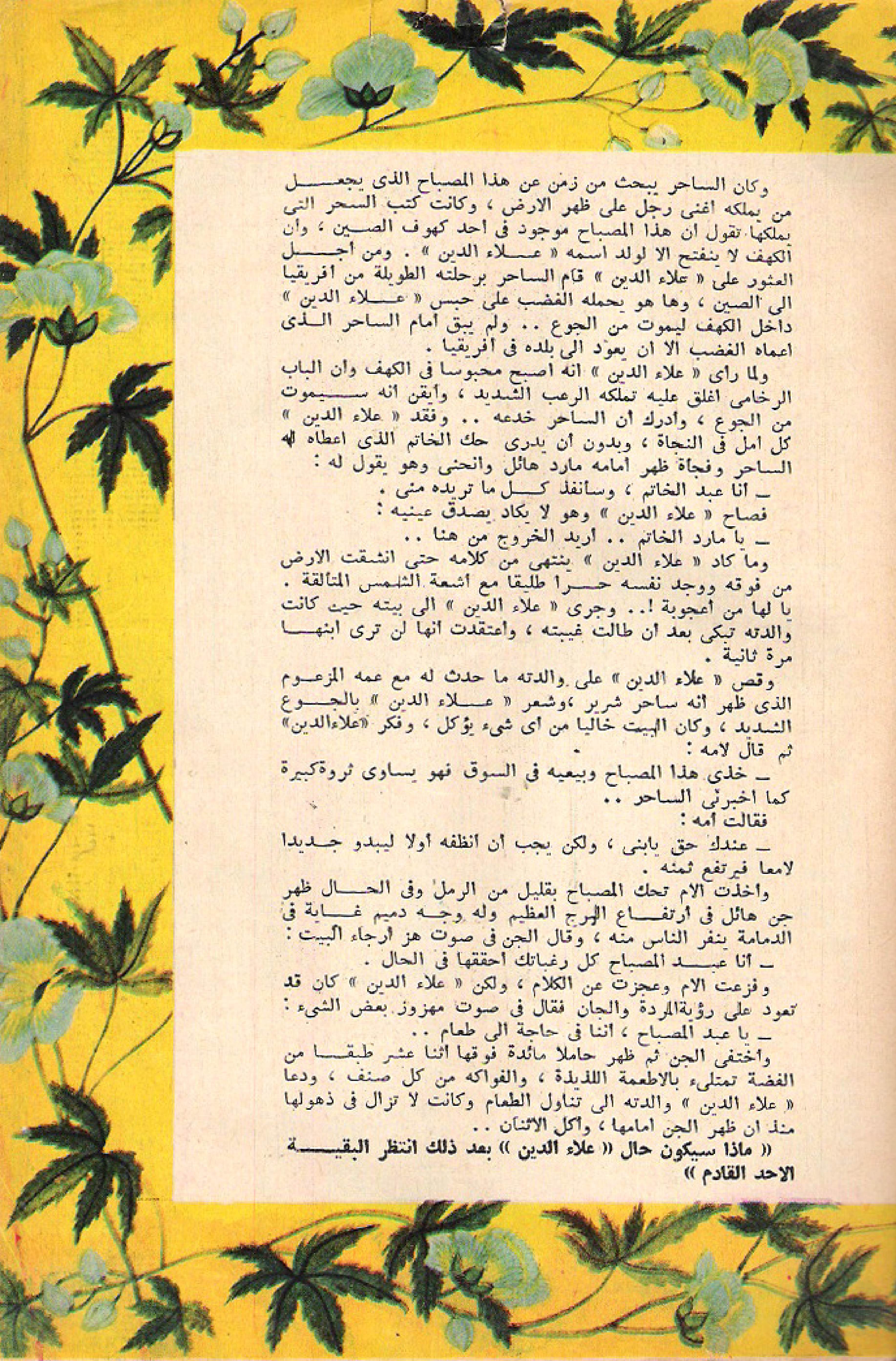
ـ أعطنى المصباح يا بنى ، فانه ثقيل وهو الذى يمنعك من الصعود .

فقال « علاء الدين » :

ـ كلا ، انه خفيف ، مد الى يدك وسأعطيك المصباح عندما اخرج .

ولكن الساحر لم يكن يريد شيئا غير المصباح ، وكان ينوى ترك « علاء الدين » داخل الكهف ليموت ولا يعرف أحد ماذا حدث ولكن « علاء الدين » رفض ان يعطيه المصباح ، قبل أن يساعده على الصعود والخروج من الكهف . وطال الجدل بينهما ، الساحر يلح فى طلب المصباح و « علاء الدين » يرفض ويطلب الخروج أولا ، وأخيرا تملك الساحر الغضب الشديد ، فألقى بحفنة من المسحوق الغريب فى النار فازدادت اشتعالا وارتفع لهيبها الاحمر فى لون الدم ، وأخذ الساحر يردد عباراته الغامضة ، وفى الحال أغلق الباب الرخامى على « علاء الدين » ..





وكان الساحر يبحث من زمن عن هذا المصباح الذى يجعل من يملكه اغنى رجل على ظهر الارض ، وكانت كتب السحر التى يملكها تقول ان هذا المصباح موجود فى احد كهوف الصين ، وان الكهف لا ينفتح الا لولد اسمه « علاء الدين » . ومن اجل العثور على « علاء الدين » قام الساحر برحلته الطويلة من افريقيا الى الصين ، وها هو يحمله الغضب على حبس « علاء الدين » داخل الكهف ليموت من الجوع .. ولم يبق امام الساحر الذى اعماه الغضب الا ان يعود الى بلده فى أفريقيا .

ولما راى « علاء الدين » انه اصبح محبوسا فى الكهف وان الباب الرخامى اغلق عليه تملكه الرعب الشديد ، وأيقن انه سيموت من الجوع ، وادرك أن الساحر خدعه .. وفقد « علاء الدين » كل امل فى النجاة ، وبدون أن يدرى حك الخاتم الذى اعطاه له الساحر وفجاة ظهر أمامه مارد هائل وانحنى وهو يقول له :

ـ انا عبد الخاتم ، وسانفذ كل ما تريده منى .

فصاح « علاء الدين » وهو لا يكاد يصدق عينيه :

ـ يا مارد الخاتم .. اريد الخروج من هنا ..

وما كاد « علاء الدين » ينتهى من كلامه حتى انشقت الارض من فوقه ووجد نفسه حرا طليقا مع أشعة الشمس المتالقة . يا لها من أعجوبة !.. وجرى « علاء الدين » الى بيته حيث كانت والدته تبكى بعد ان طالت غيبته ، واعتقدت انها لن ترى ابنها مرة ثانية .

وقص « علاء الدين » على والدته ما حدث له مع عمه المزعوم الذى ظهر انه ساحر شرير ،وشعر « علاء الدين » بالجوع الشديد ، وكان البيت خاليا من اى شىء يؤكل ، وفكر «علاءالدين» ثم قال لامه :

ـ خذى هذا المصباح وبيعيه فى السوق فهو يساوى ثروةكبيرة كما اخبرنى الساحر ..

فقالت أمه :

ـ عندك حق يابنى ، ولكن يجب أن انظفه أولا ليبدو جديدا لامعا فيرتفع ثمنه .

واخذت الام تحك المصباح بقليل من الرمل وفى الحال ظهر جن هائل فى ارتفاع البرج العظيم وله وجه دميم غاية فى الدمامة ينفر الناس منه ، وقال الجن فى صوت هز أرجاء البيت :

ـ أنا عبد المصباح كل رغباتك احققها فى الحال .

وفزعت الام وعجزت عن الكلام ، ولكن « علاء الدين » كان قد تعود على رؤيةالمردة والجان فقال فى صوت مهزوز بعض الشىء :

ـ يا عبد المصباح ، اننا فى حاجة الى طعام ..

واختفى الجن ثم ظهر حاملا مائدة فوقها اثنا عشر طبقا من الفضة تمتلىء بالاطعمة اللذيذة ، والفواكه من كل صنف ، ودعا « علاء الدين » والدته الى تناول الطعام وكانت لا تزال فى ذهولها منذ ان ظهر الجن امامها ، وأكل الاثنان ..

« ماذا سيكون حال « علاء الدين » بعد ذلك انتظر البقية الاحد القادم »



الشبح و قراصنة سانلوى

للرسام العالمى
باري



























احمد خلف بهلول



هذه قصة الشبح الجديدة ، وفيها يواجه الشبح عصابة خطرة تعمل تحت زعامة شخصية كبيرة مجهولة ..



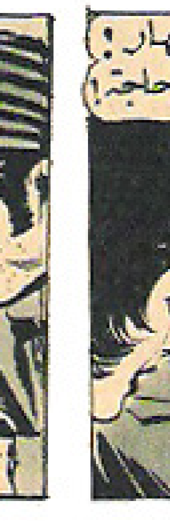




























ما سر هذه العصابة ؟ ولماذا رفض الجندى التدخل ؟ انظر العدد القادم

نبيل المصرى









ودي كنوز ما فعله سمسم الشقي ...

ت.. ت.. تكمل الحكاية بكرة ! تصبح على خير












علي رجب





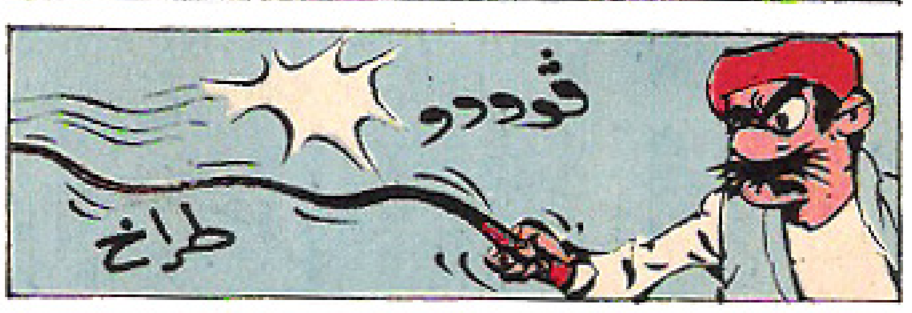
كان « علاء » و « كندوز » فى « دمياط » التى كانت مسرحا لجرائم « عمار » وتابعه «الدبوس»، وكان « علاء » يريد مواجهة « عمار » ، وتعرض « كندوز » لمقلب من الصبى « سمسم » فذهب الى بيت « علاء » ليبلغه ماحدث له ..



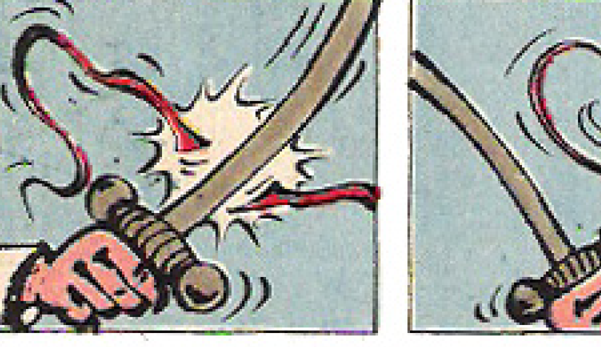
















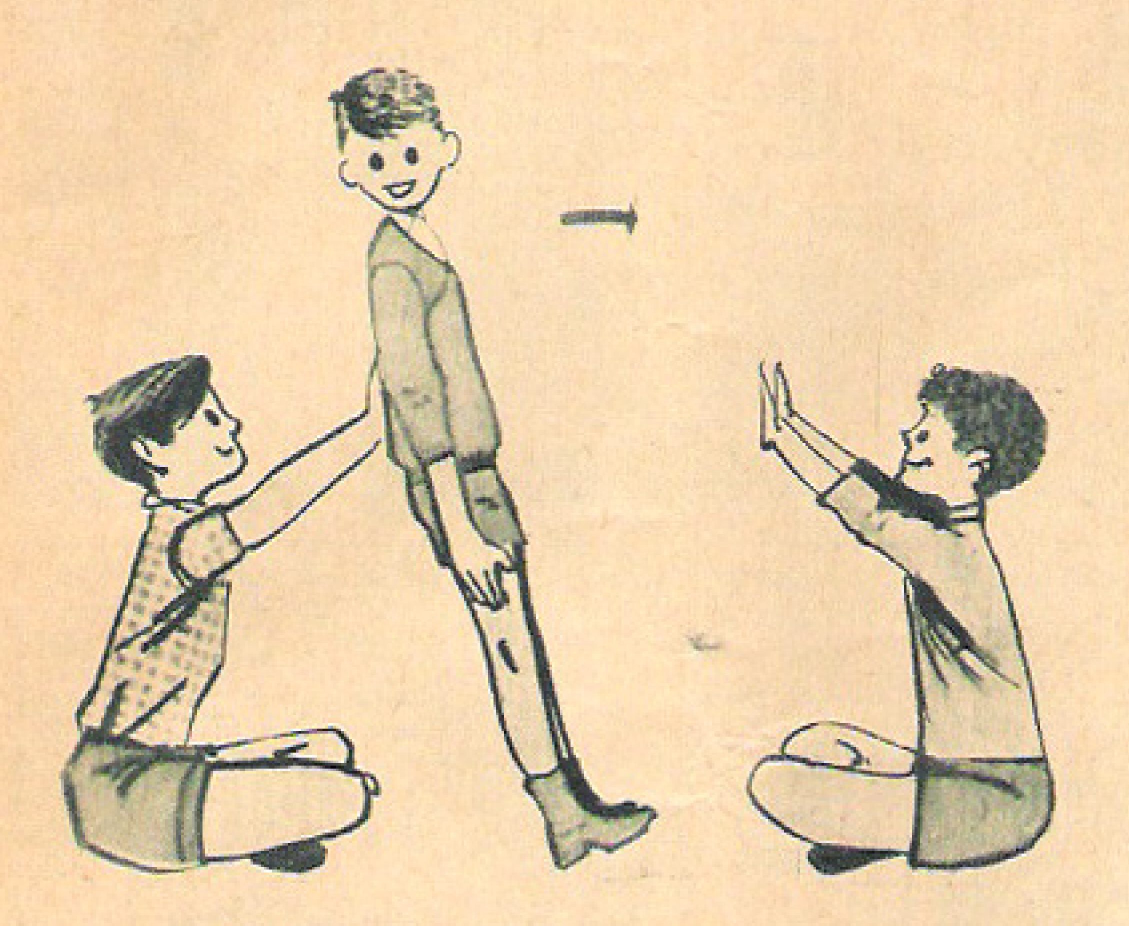


ترى ما سر انزعاج كندوز ؟ | انتظروا العدد القادم


عماد موسى

ألعاب جماعية

هذه مجموعة من الالعاب اللطيفة يمكنك أن تلعبها مع اصدقائك فى المدرسة أثناء الفسحة ، وستقضي وقتا ممتعا كله ضحك ومرح .. وطبعا يمكنك ان تلعب نفس الالعاب مع أخوتك بعد الانتهاء من المذاكرة ...



لعبة البندول البشرى

يجلس لاعبان وجها لوجه ، وايديهما متشابكة الكفوف ، ويقف بينهما لاعب ثالث خفيف الوزن ، ويجب أن يقف متصلبا بقدر ما يستطيع ، ويتقاذفه اللاعبان فيما بينهما ، وهو يروح ويجيء مثل بندول الساعة .

لعبة العربة

يقف لاعبان جنبا الى جنب ، ويشبكان ذراعيهما على هيئة حصانين ، وينحنى أثنان خلفهما على هيئة العربة وهما يمسكان الاثنين الاماميين من الوسط ، ويقف السائق فوق ظهرى اللاعبين اللذين يكونان العربة ، ويمسك فى كل يد بطرف منديل أوحبل ، ويمسك كل من اللاعبين اللذين يكونان الحصانين بالطرف الاخر من المنديل أو الحبل .



لعبة عربة اليد

يمكن تكوين عربة اليد من لاعبين ، أحدهما يعتمد على ذراعين ، مع مد ساقيه الى الخلف ، ويقف اللاعب الثانى خلفه ويمسكه من ساقيه ويقوده « كما ترى فى الرسم »

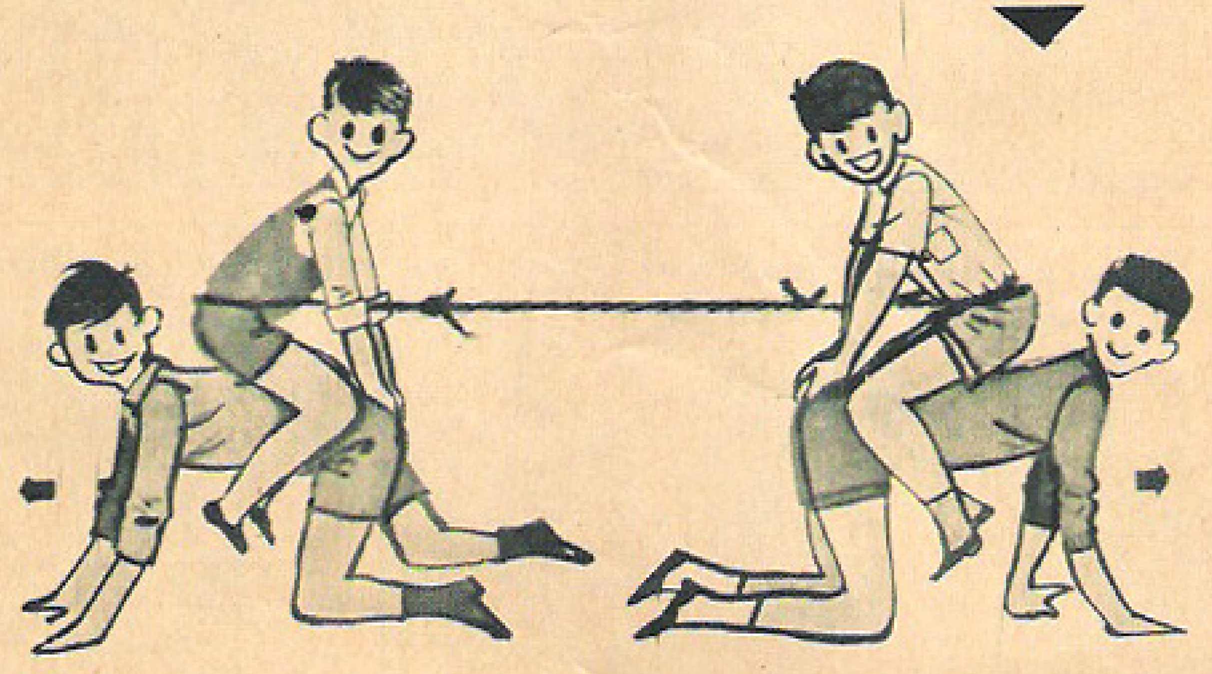
لعبة الديكة

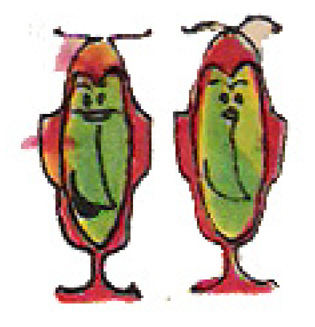
يجلس لاعبان متواجهان ، ويضربان أيديهما فى أيدى بعض وهما يقفزان الى الامام ، والفائز هو الذى يمكنه ان يجعل اللاعب الاخر يفقد توازنه «انظر الرسم »



لعبة الحصانين

يقف لاعبان على أيديهما وارجلهما ، ويمتطى ظهر كل منهما لاعب يمثل الفارس ، ووجوهما فى وجوه بعض ، ويربط حبل بين الفارسين ثم يبدأ كل حصان فى السير جاذبا خلفه الحصان الاخر وفارسه ، ويظل الحصانان يتجاذبان الشد ، حتى يستطيع أحدهما التغلب على الاخر وهو الذى يفوز فى اللعبة





عبير و زفير فى رحلة إلى الأرض !

























مجدى يوسف



هبط « زفير » و « عبير » الى الارض لإقامة علاقات دبلوماسية بين الارض والمريخ ، ولكنهما فشلا فى الوصول الى رئيس الارض الذى افترضا وجوده ..

سيناريو ورسم
صلاح الدين محمدى





















كيف يتصرف الصديقان فى هذا الموقف؟ انتظر العدد القادم

رمزه محمد زهران

جريدة أسبوعية
تشترك أنت في تحريرها
تصدر كل يوم أحد مجانا



في مثل هذا الاسبوع

« يوم الجيش » بعد ثلاثة ايام ، في ٢٠ اكتوبر . ان قواتنا المسلحة تحتفل بهذا اليوم كل عام ، وتحرص على أن تسير بتفوقها دائما الى الامام ..

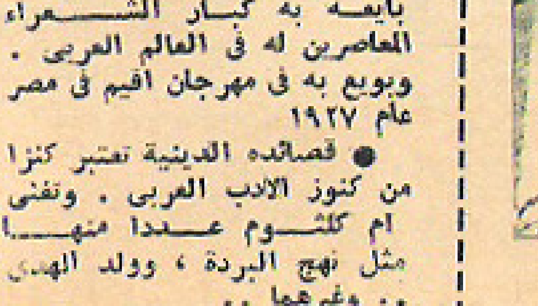
ماذا تعرف عن:

يوم الجيش

● يوم ٢٠ اكتوبر من كل عام هو « يوم الجيش » ، عيد القوات البرية ..

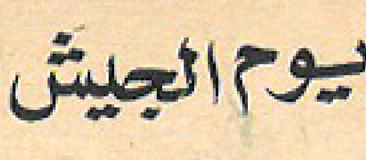
● جيشنا الان اقوى قوة ضاربة في منطقة الشرق الاوسط كلها .. وهو منظم كاحدث جيش في العالم . وفيه الاسلحة الحديثة مثل قوة المظلات ، وقوة الصاعقة ، والعاصفة ، ووحدات المدفعية الصاروخية ، وفرق المدرعات الحديثة المزودة باحدث واضخم الدبابات ، والمدفعية الثقيلة ، وقاذفات اللهب ..

● العالم كله يعرف ان جيشنا قوى . حتى المانيا الغربية التي تساند اسرائيل . ان صحفها تعترف بقوة جيشنا . وتقول مجلة « انوستريكو ربير » عنه : انه اقوى جيش في منطقة الشرق الاوسط . وتقول : ان عدده يفوق عدد جيش اسرائيل بعشرين مرة على الاقل .



استعراض لجيشنا العربي الظافر

أحمد شوقي



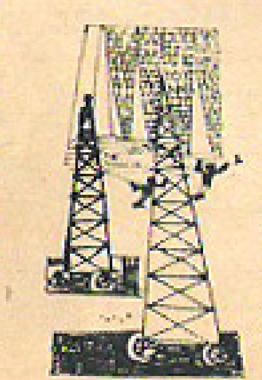
كانت ذكرى امير الشعراء « أحمد شوقي » منذ ٣ ايام . وكل من يهتم بالشعر العربي احتفل بذكراه التي حلت يوم ١٤ اكتوبر ، ويكون قد مضى على وفاته الان ٣٢ سنة .

● لقب « امير الشعراء » بايعه به كبار الشعراء المعاصرين له في العالم العربي . وبويع به في مهرجان اقيم في مصر عام ١٩٢٧ .

● قصائده الدينية تعتبر كنزا من كنوز الادب العربي . وتغنى ام كلثوم عددا منها مثل نهج البردة ، وولد الهدى .. وغيرها ..

السد العالي

احنا عرب ، وفي شغلنا جد
نخدم وطننا بعنينا
ربنا قال لنا نبني السد
وادي احنا بنبنيه بايدينا
الارض ح تزيد سعد وخير
دي الميه بتصب قوية
ده سد عالي متين وكبير
ومشروعاته فنية
ح يولد الكهربا لينا
تكبر مصانعنا وتزيد
ونكسب احنا واهالينا
ونشوف سعادة في عهد جديد .



فتحية احمد عبد الفتاح
القاهرة — ٢٦ يوليو

● فى « يوم الجيش » من كل عام تقام مباريات رياضية بين أسلحة الجيش ، وينظم عرض عسكرى تشترك فيه قوات الحرس الوطنى والفتوة .. ونوضع الزهور على قبر « الجندى المجهول » – لتعرف كل شىء عن الجندى المجهول اقرأ صفحة (٢) – فى كل من القاهرة ، وبور سعيد ، والعريش والسويس .. وتقام حفلات للضباط والجنود ابتهاجا بهذا اليوم ..




خرج الشعب يحيى الجيش الباسل فى يوم عيده



● له ١٢ رواية مسرحية تعتبر من اول المسرحيات التى كتبت بالشعر العربى ، وهى « مصرع كليوباترا » ومجنون ليلى ، وعنترة ، وعلى بك الكبير ، والست هدى ، وعذراء الهند ، ولا دياس ، ودول وتيمان اواخر الفراعنة ، وشيطان بنتاؤر ، أورقة الاس . والبخيلة » .

● ولد فى اكتوبر ومات فى اكتوبر .. بعد ان عاش ٦٢ سنة .. ولادته كانت فى ١٦ اكتوبر ١٨٦٠ ، ووفاته كانت فى ١٤ اكتوبر ١٩٣٢ .

● دراسة «أحمد شوقى» كانت فى المكتب ثم فى المدرسة الابتدائية .. ودرس القانون فى مدرسة الحقوق ثم سافر الى باريس فى بعثة حكومية .. وعاد ليعمل فى ديوان الخديو سنة ١٩٢٠ .

● نفاه الانجليز الى اسبانيا لمدة خمس سنوات – وعاد فى سنة ١٩٢٠ .

● كان «شوقى» شاعرا عملاقا التزم بمحاكاة اساليب الشعر العربى القديم الاونه كان مجددا ، وزعيما فى ميدان الشعر .

ماذا يحيرك ؟




تجيب عنها
حاما البخ

س : الثى أجد صعوبة فى التركيز فى المذاكرة ... افتح الكتاب ، وأسرح فى عالم آخر .. هل هناك حل لهذه المشكلة ؟

عصام حسن اسماعيل .

ج : طبعا يا « عصام » ... كل شىء له حل ... ويمكنك بسهولة التخلص من مشكلة عدم التركيز اذا اتبعت الخطوات الآتية :

● عندما تبدأ المذاكرة لاحظ الا يكون هناك أى شىء على مكتبك يشغلك عن المذاكرة ، مثل الكتب أو المجلات الخارجية ..

● ابدأ المذاكرة فى ساعة معينة كل يوم ...

● عندما تذاكر لابد أن تكتب ملخصات صغيرة لما تذاكره وذلك فى ورقة خارجية أو على هامش الكتاب .

● أثناء المذاكرة اقرأ بصوت مسموع ، فهذا يساعدك على التركيز وعدم السرحان .

● من المهم جدا الاتترك المذاكرة لمشاهدة التليفزيون أو سماع برنامج اذاعى ، اذان هذا سيقطع حبل تفكيرك ..

● اذا شعرت بالتعب او الملل يمكنك الراحة لمدة قصيرة ، ثم تابع بعد ذلك مذاكرتك ... وتمنياتى بالتوفيق والنجاح ..